

PARK DE VOSSE & CERESPARK



Schetsontwerp toelichting | "Beleving van de zintuigen"

VERBINDEN EN BEWEGEN:

In een wereld die vaak wordt gedomineerd door schermen en digitale prikkels, verlangen mensen steeds meer naar authentieke ervaringen die hun zintuigen tot leven brengen. Het ontwerp van het park met als centraal thema de beleving van de zintuigen biedt een unieke gelegenheid om de verbinding tussen mens en natuur te herstellen en te versterken. Zoals in de visie meegegeven draagt het specifieke thema met als extra aandachtspunten ontharden en vergroening bij aan het creëren van een verbindende parkstructuur tussen Park de Vosse en het Cerespark.

Het verbindende element in het park is vanuit de historie gezien de Valcksloot. Deze watergang was vroeger het kanaal van de Venniperpolder richting de locatie van de oude molen. Langs deze lijn wordt het park opgebouwd en bevat een hoofdroute van de ene zijde naar de andere zijde van het park om door het park te bewegen. Aan deze route liggen weer subroutes om binnen het park te dwalen en eventueel halverwege de hoofdroute het park te verlaten.

De hoofdroute heeft een duidelijke overgang over de Weerlaan om de twee parkdelen naast de waterverbinding ook in de route met elkaar te verbinden.

THEMATIEK, GEBRUIK & PLACE-MAKING:

Binnen het park zijn afzonderlijke gebieden te vinden die beleving van specifieke zintuigen uitlichten. We zijn hier op zoek gegaan naar eenheid en verbinding tussen de parken. De thematuinen worden binnen een groenblauw raamwerk van volledig inheemse en gebiedseigen beplanting gerangschikt. Binnen de tuinen is vervolgens ruimte voor kwalitatieve en bijzondere beplantingsplannen, programma en gebruik, vorm en materialisering die aan het zintuig gekoppeld zijn. Er is dus een onderlinge en een gedeelde identiteit tussen de parken, bijvoorbeeld door middel van vormtaal, materiaalgebruik, terugkomende elementen, de padenstructuur en het groenblauwe raamwerk. Het park bestaat hierdoor uit een serie van belevingen die eenheid en verscheidenheid gebruiken om tot een afwisselend en speels totaalbeeld te komen.

Aanvullend op de vijf zintuigen: horen, ruiken, zien, voelen, proeven; is er ook een zesde zintuig: 'geest' aangehaald als denkrichting die als inspiratie kan dienen en die zowel kan worden opgevat in spirituele zin als binnen het kader van rust, leren en/of mentale gezondheid. Deze zintuig is terug te vinden bij verschillende zitmogelijkheden door het park heen.

Binnen het park is ook flexibiliteit van belang. De transitie van het hertenkamp is hiervan een goed voorbeeld. Het hertenkamp wordt gemaakt als onderdeel van het parkontwerp, met de uiteindelijke transitie naar parkonderdeel als uitgangspunt. Hierdoor zijn minimale ingrepen nodig wanneer blijkt dat het hertenkamp zal sluiten.

DE PARKBIOTOOP: ECOLOGIE, KLIMAATADAPTATIE EN ECOSYSTEEM:

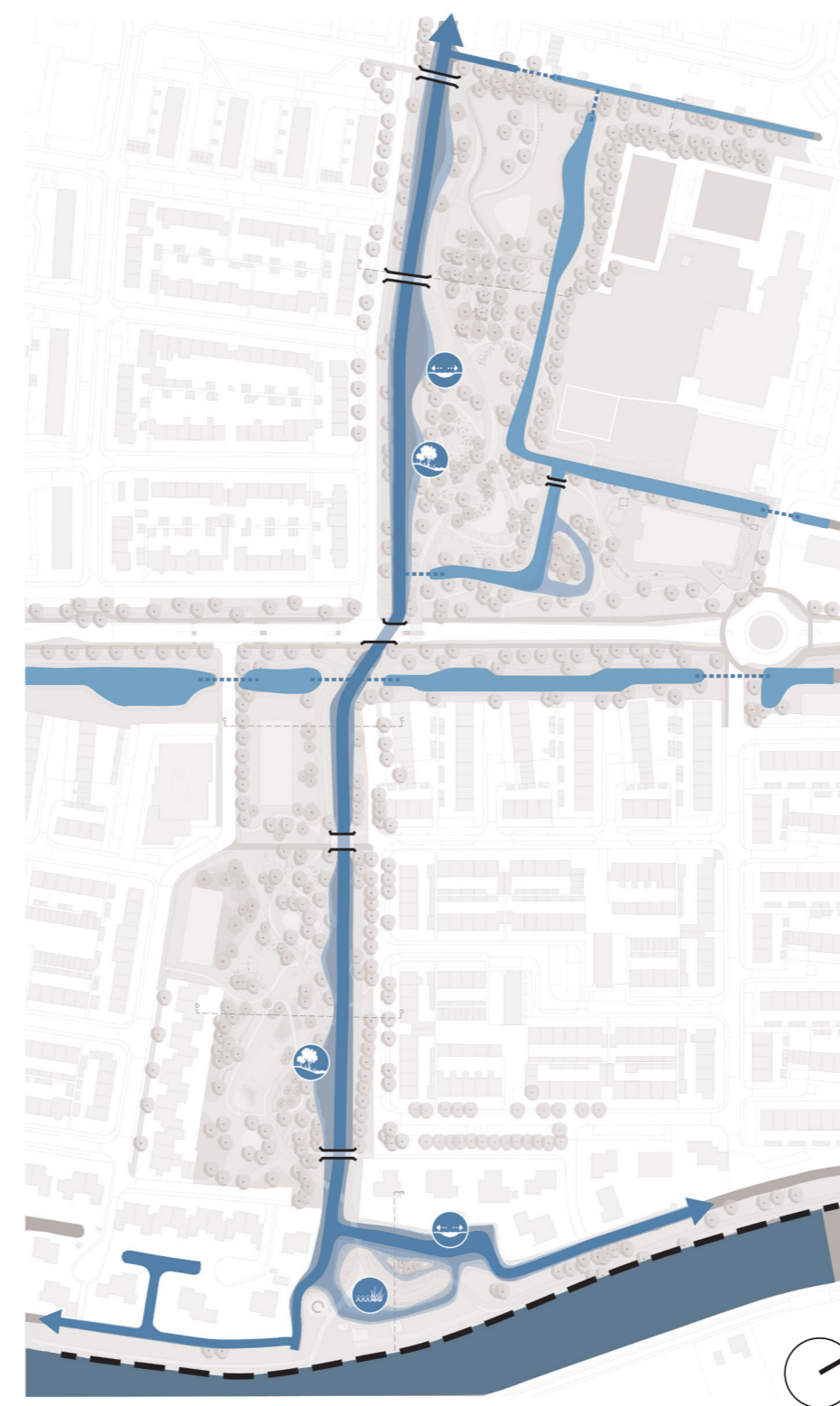
Door het groen-blauwe raamwerk en de bestaande situatie als beginsel te zien, wordt er voortgebouwd op de groenstructuren die al aanwezig zijn en sluiten we hierop aan met passende, gelaagde beplanting. Dit vormt de ecologische, inheemse en klimaat adaptieve basis van het ontwerp. Ecologisch gezien vormt het park zo de robuuste inheemse groen-blauwe verbinding tussen oost en west.

Binnen dit raamwerk is aanleiding tot een kwaliteitsimpuls van het groen aan de hand van de thematuinen. Deze geven aanleiding tot diverse landschapstypen en beplanting die het thema van het specifieke zintuig ondersteunen. De deeltuinen bieden juist hierdoor diversiteit naast de robuuste inheemse groen-blauwe verbinding. Ook dienen de tuinen als stapstenen voor de tuin- en stadsnatuur in het woongebied.

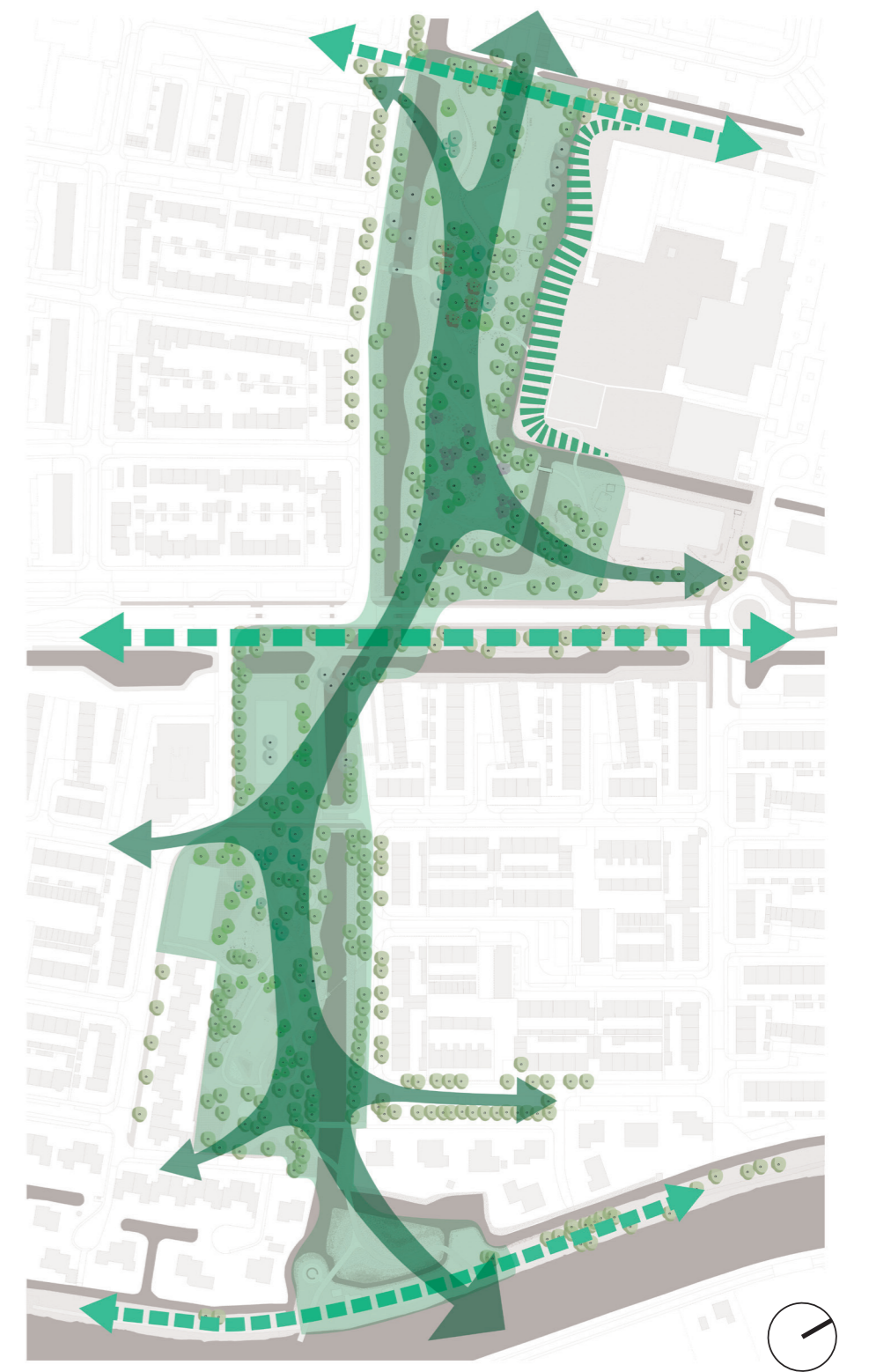
Ook met betrekking tot de wateropgave zijn de thema's inzetbaar. Het maken van natte gradiënten in de tuin van het zicht bijvoorbeeld. Deze inpassing zorgt voor open zicht en meer activiteit van bijvoorbeeld (water)vogels en andere fauna.



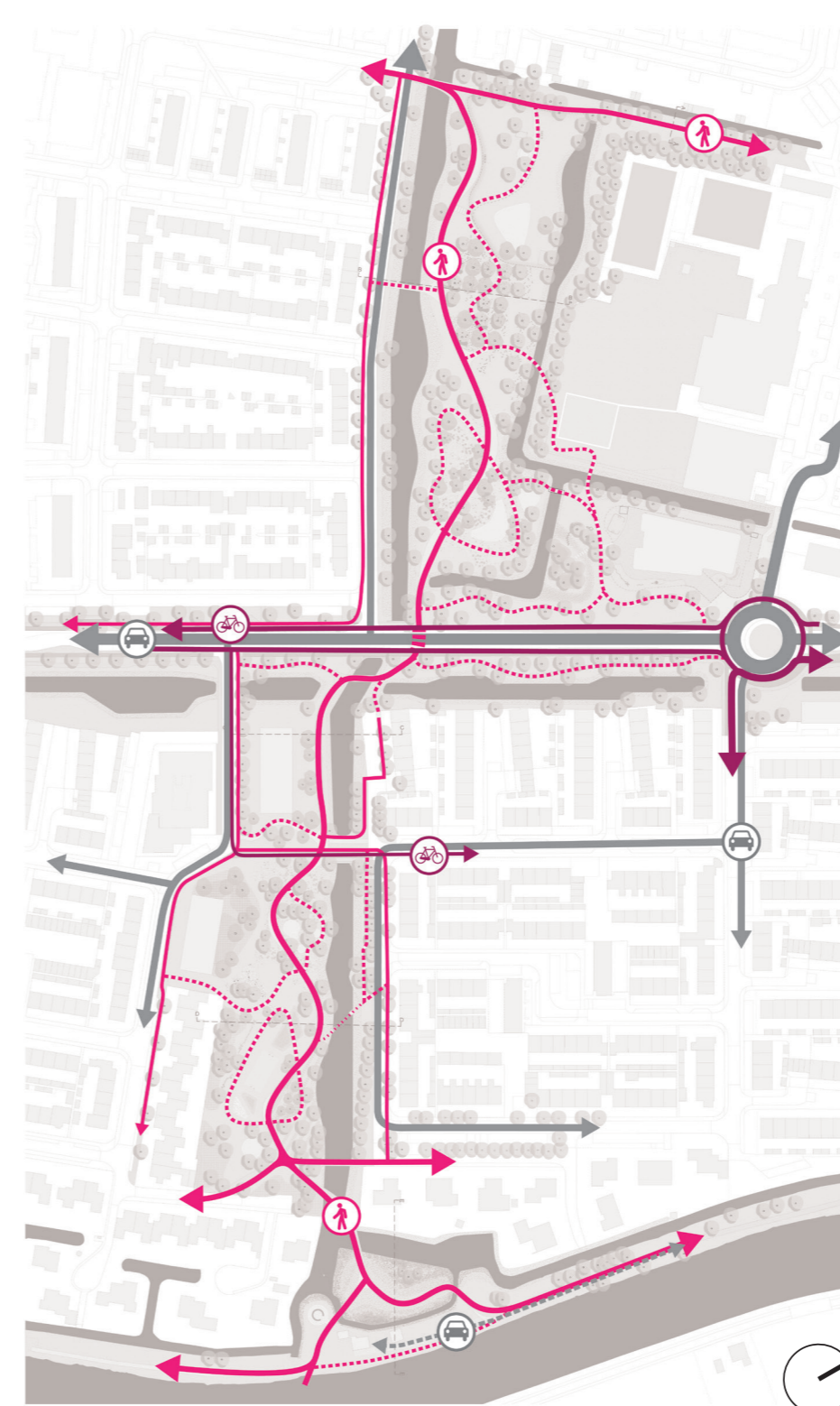
WATERSYSTEEM



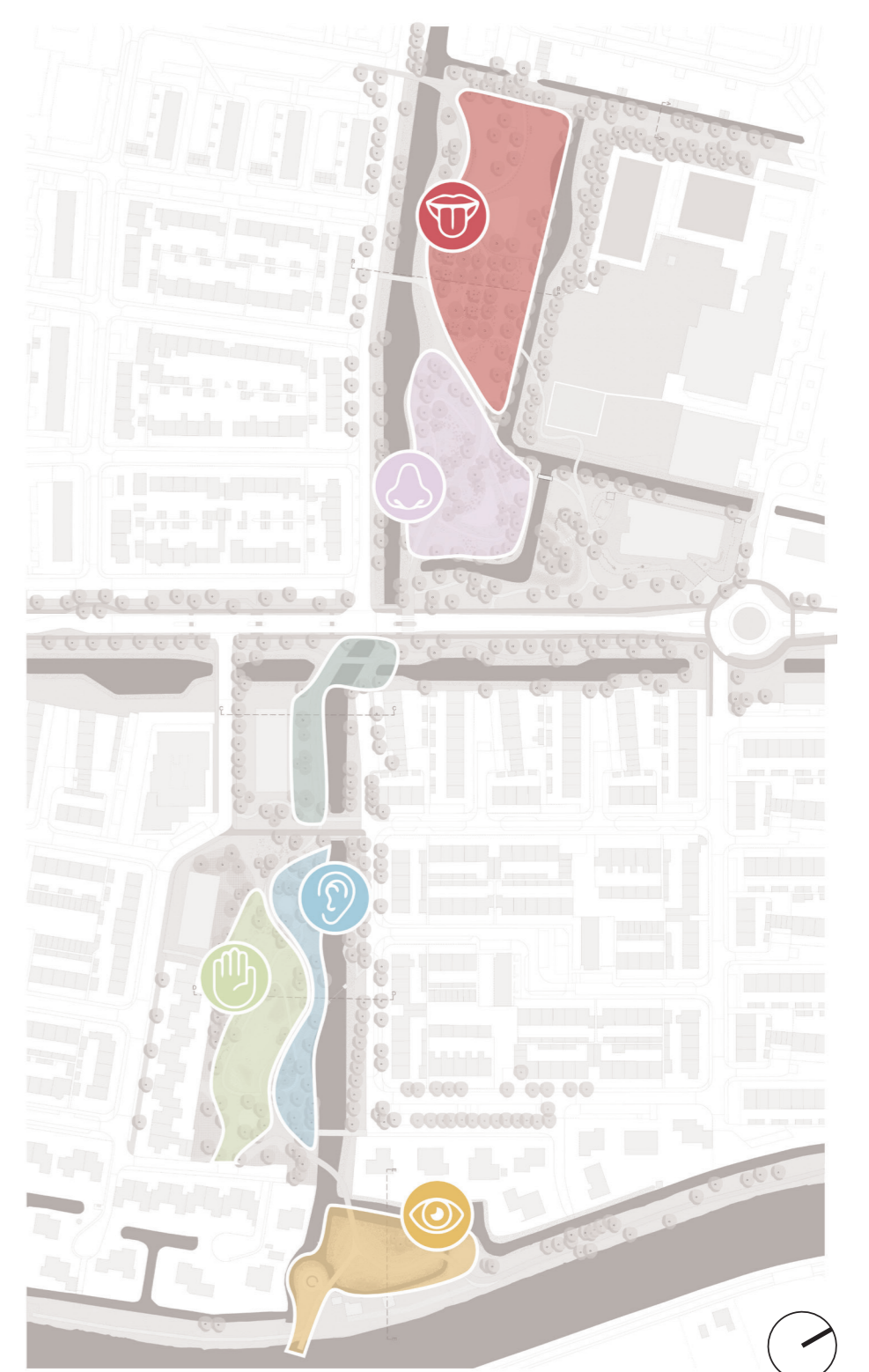
GROENSTRUCTUUR



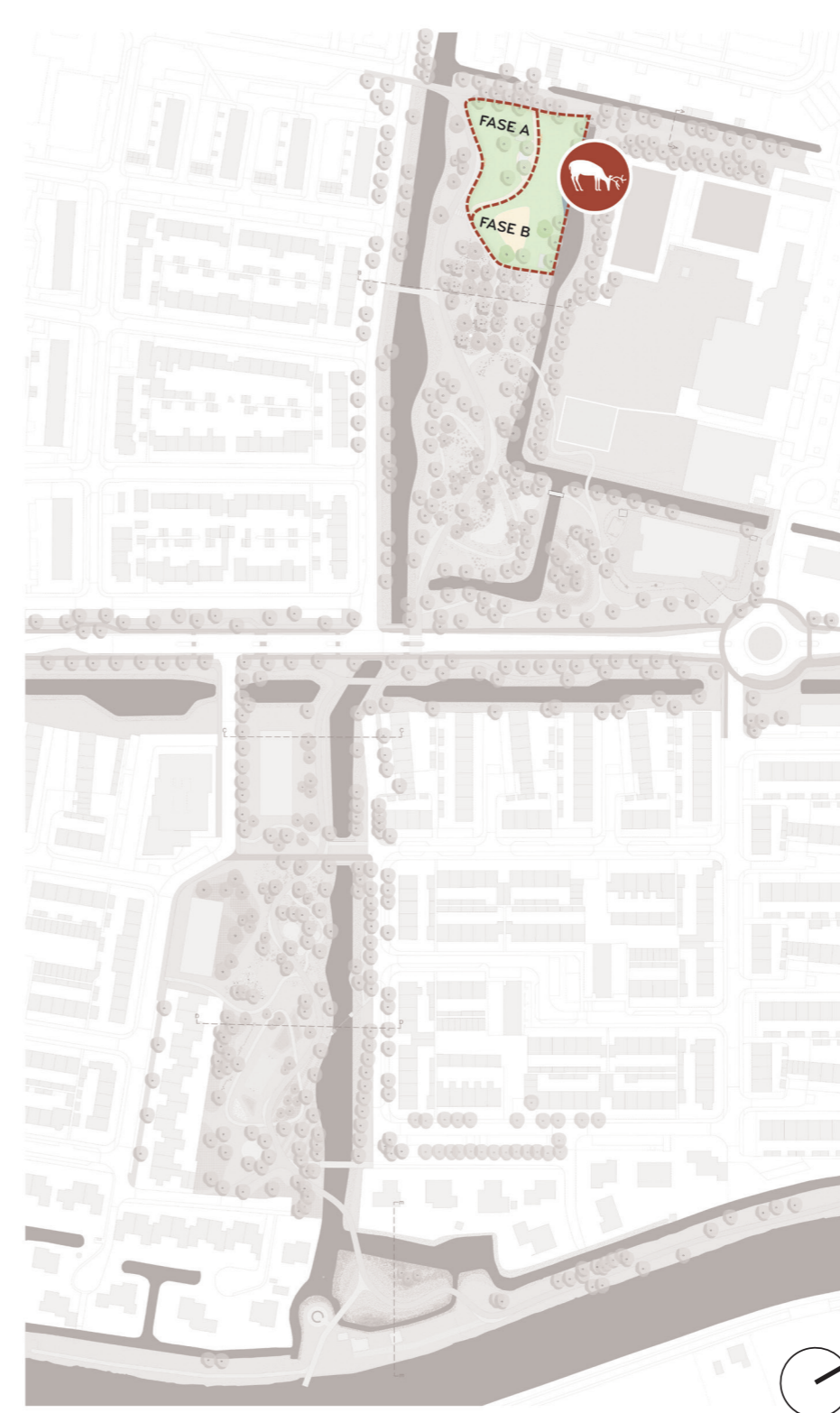
ROUTING



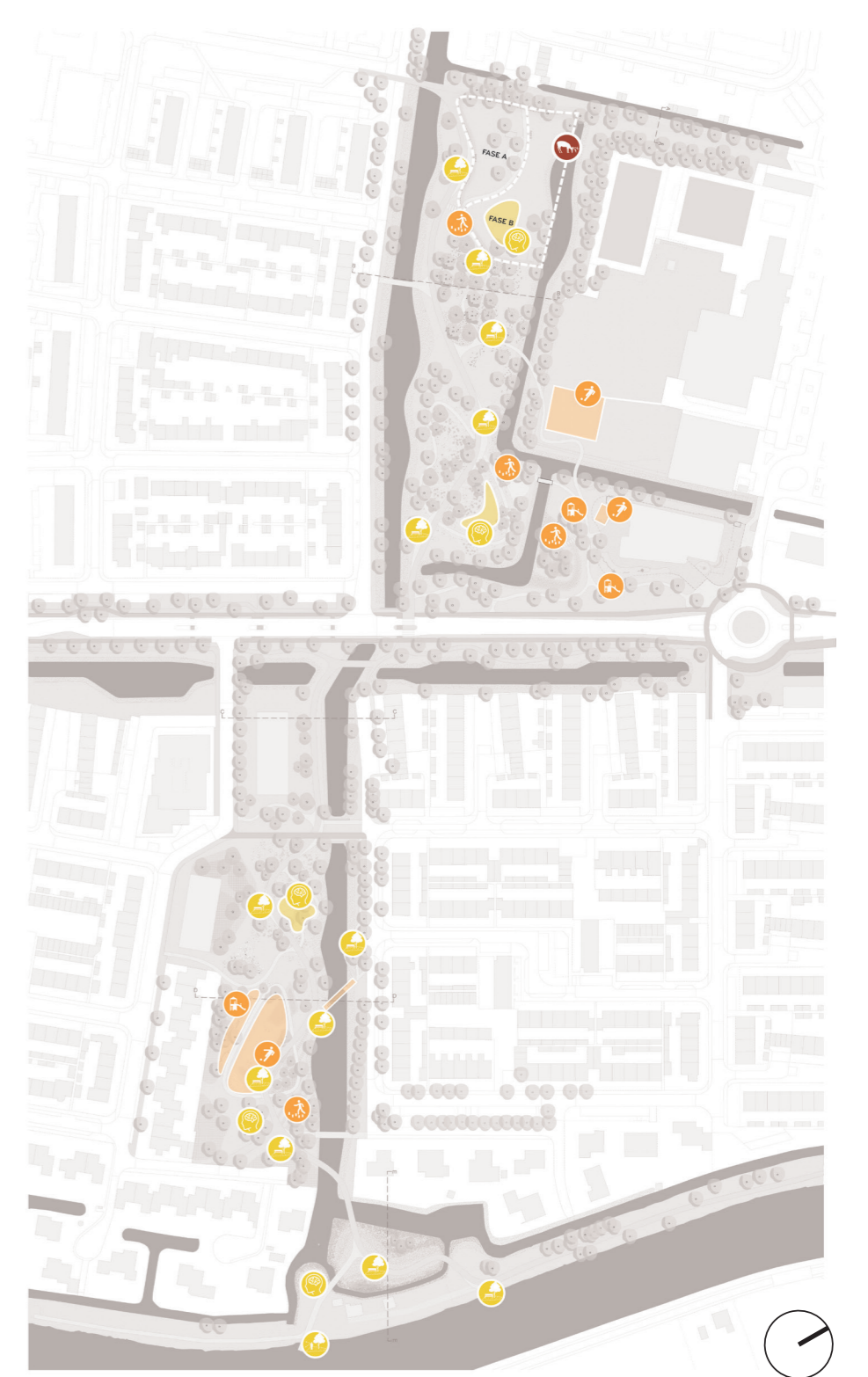
SENSORIEKE VERDELING PARK



HERTENKAMP



VERBLIJVEN EN SPELEN



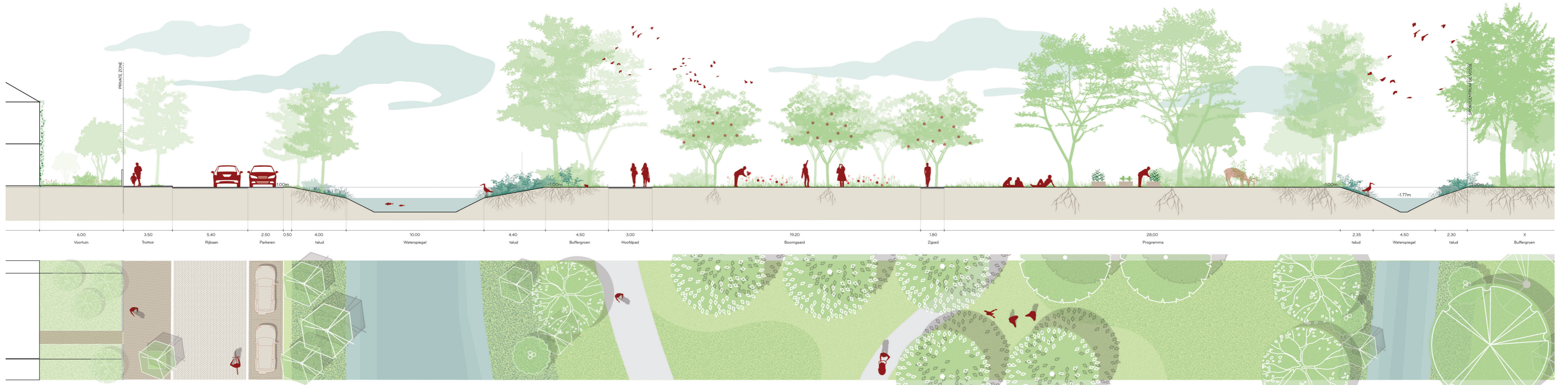
PARK DE VOSSE & CERESPARK

Doorsneden en referentiebeelden Schetsontwerp

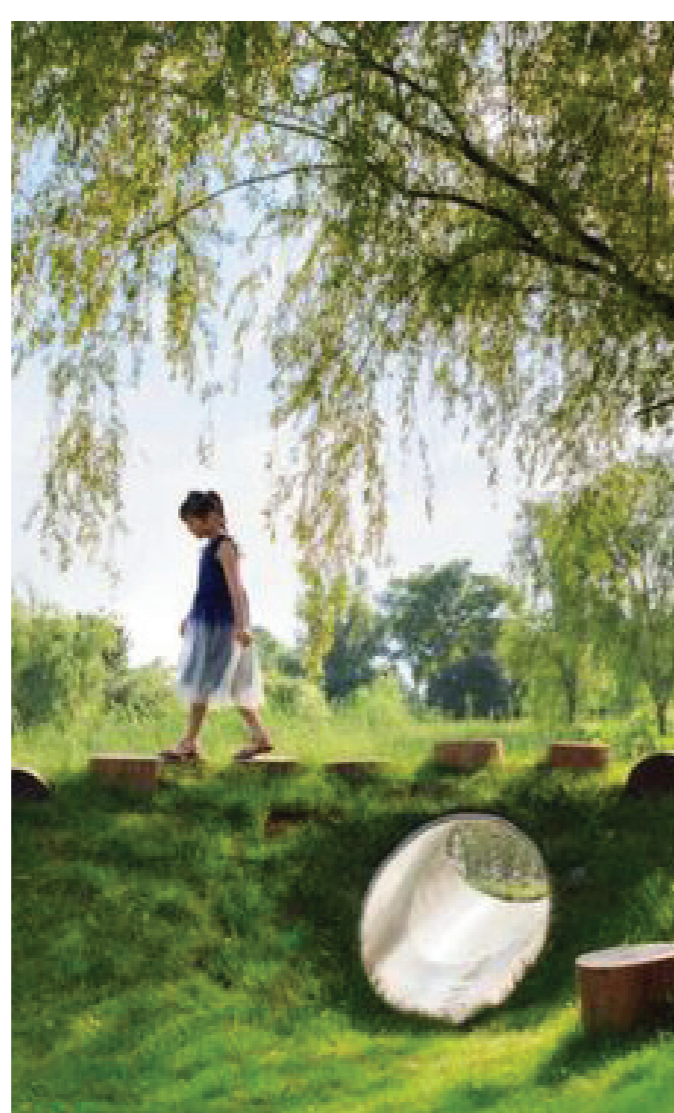
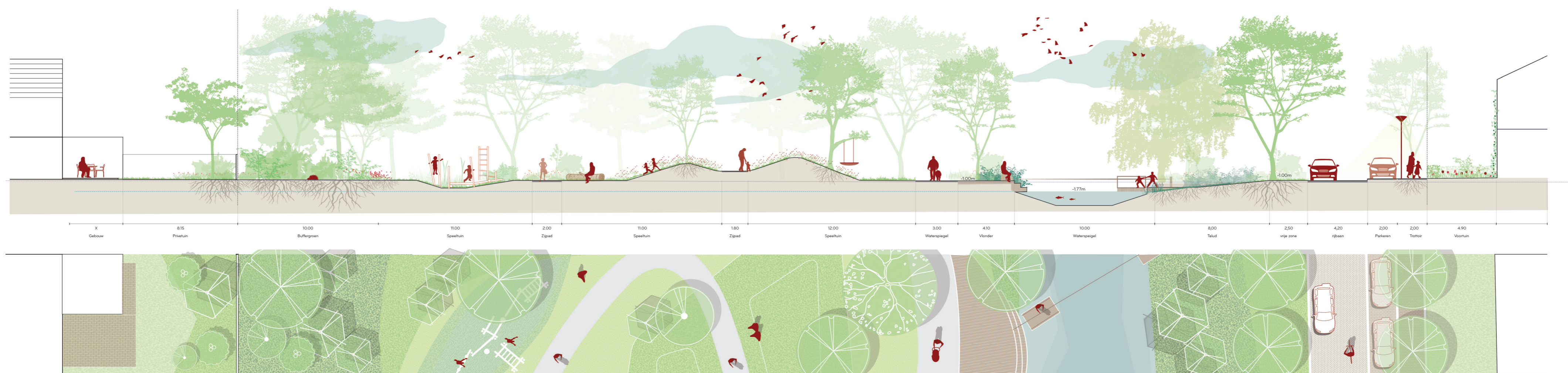
Gemeente Hillegom 

OKRA

DOORSNEDE EN REFERENTIEBEELDEN THEMATUIN "PROEVEN"



DOORSNEDE EN REFERENTIEBEELDEN THEMATUIN "VOELEN"



PARK DE VOSSE & CERESPARK

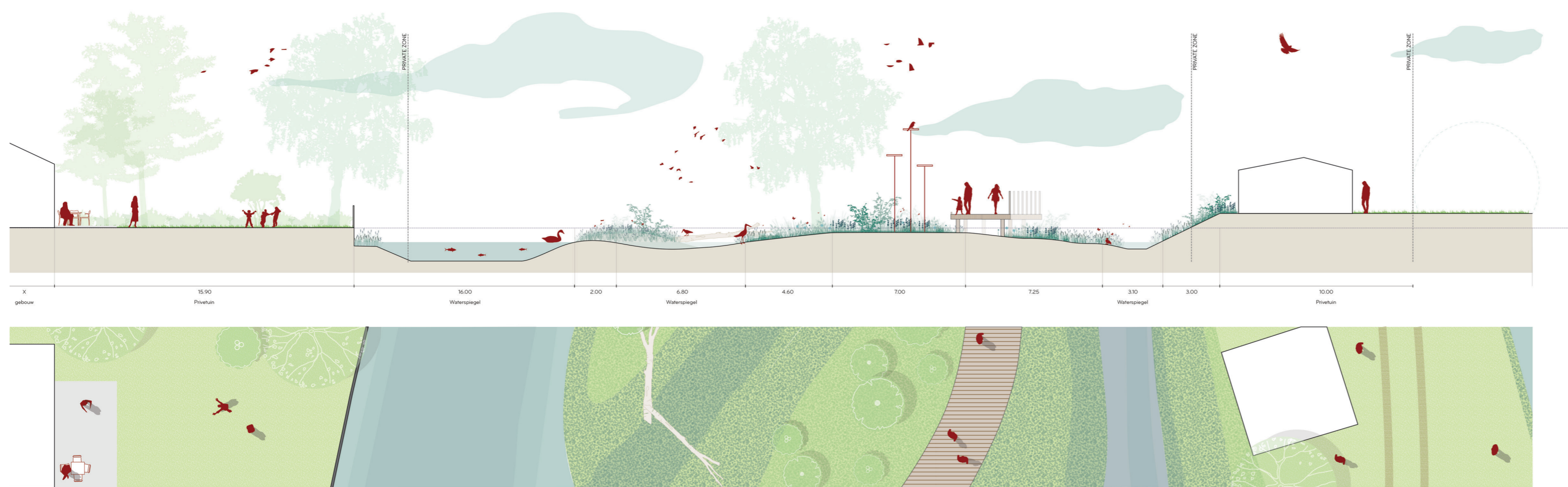
Doorsneden en referentiebeelden Schetsontwerp

Gemeente
Hillegom

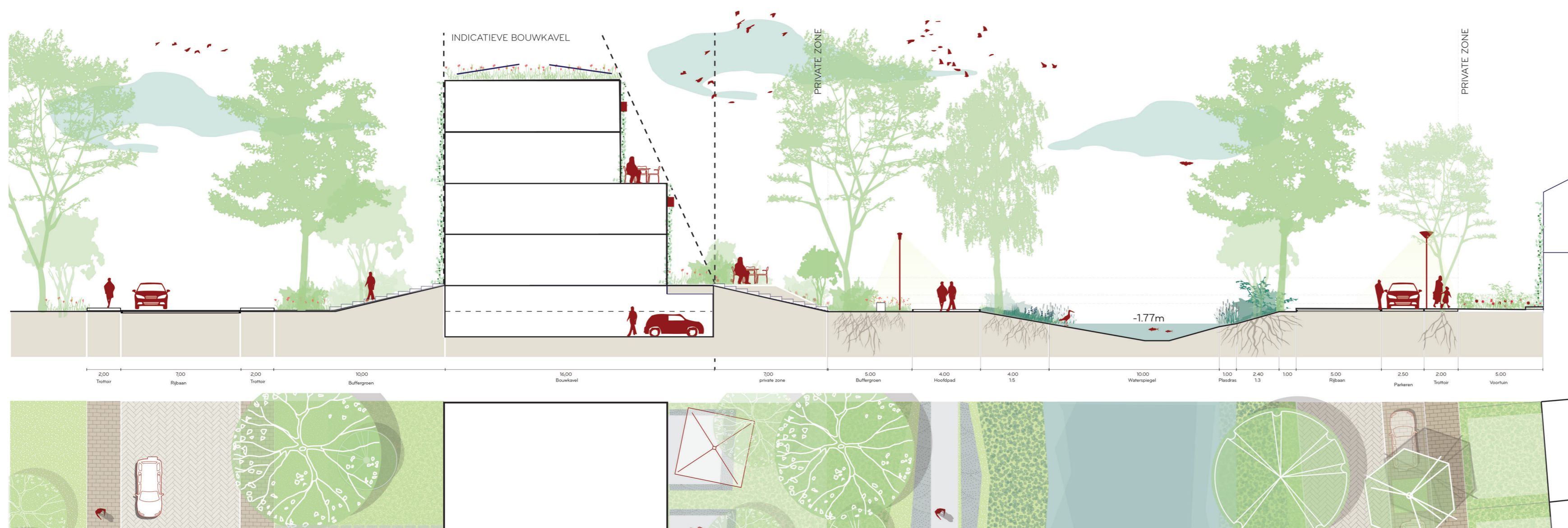


OKRA

DOORSNEDE EN REFERENTIEBEELDEN THEMATUIN "ZICHT"



DOORSNEDE PASSAGE APPARTEMENTEN



PARK DE VOSSE & CERESPARK

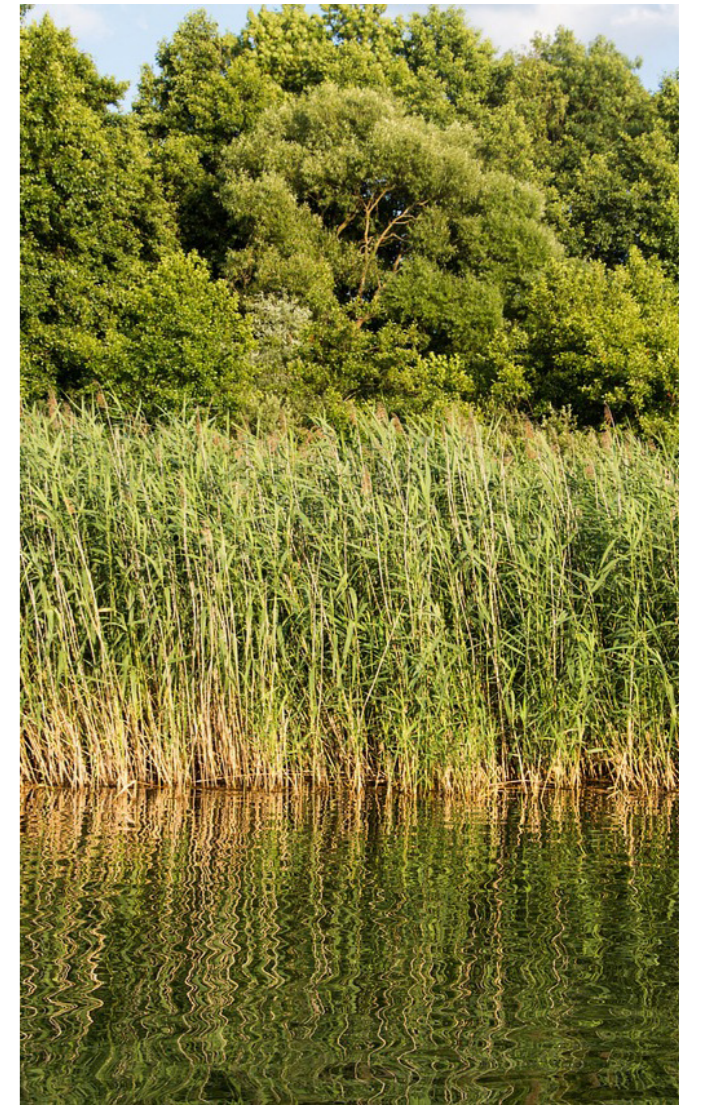
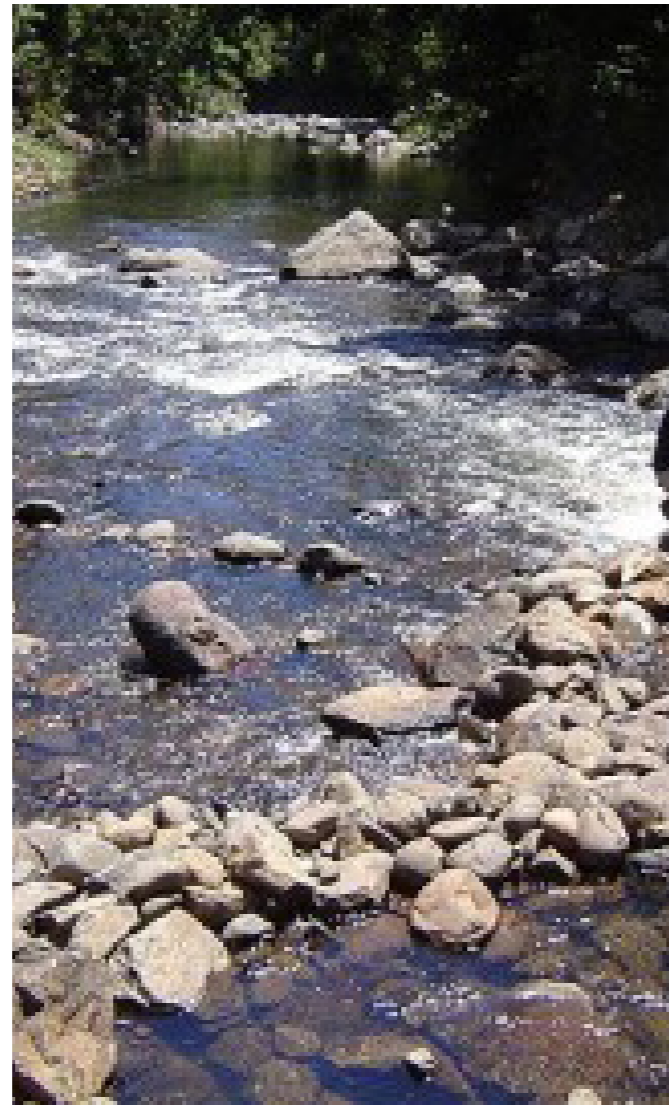
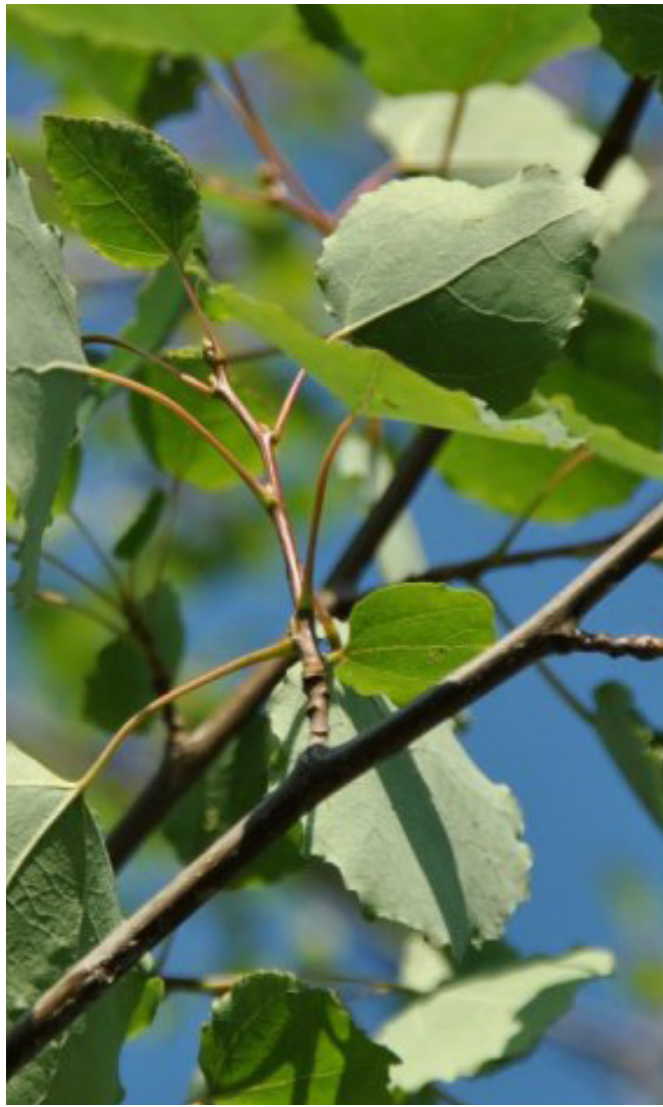
Referentiebeelden Schetsontwerp

Gemeente
Hillegom

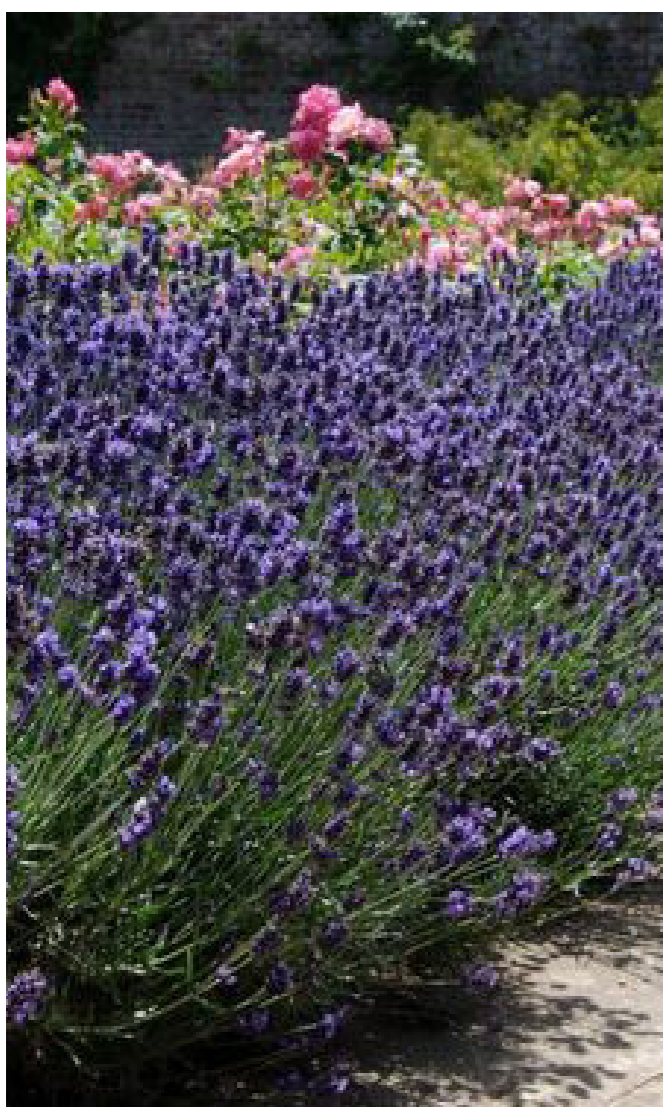


OKRA

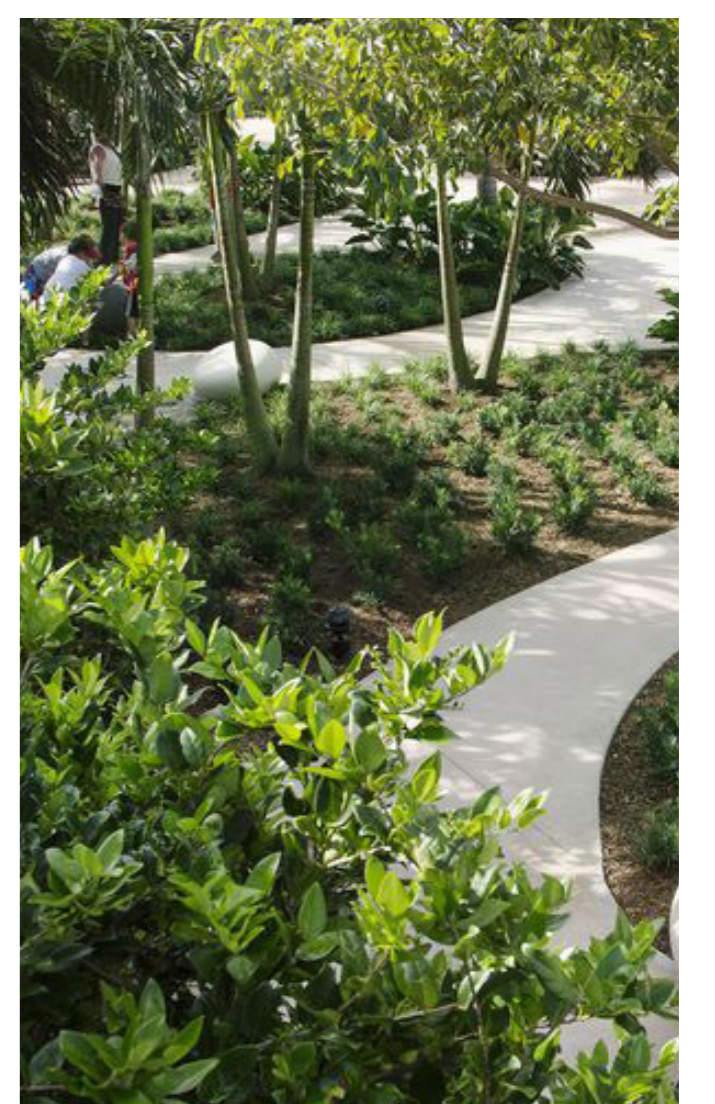
REFERENTIEBEELDEN THEMATUIN "HOREN"



REFERENTIEBEELDEN THEMATUIN "RUIKEN"



REFERENTIEBEELDEN THEMATUIN "GEEST"



REFERENTIEBEELDEN ECOLOGISCHE OEVERS

